Mario Vitale

Nasce a Lamezia Terme nel 1985. Nel 2009 si laurea con lode in Saperi e Tecniche dello Spettacolo Cinematografico presso La Sapienza Università di Roma, con una tesi sul cinema di Luis Buñuel. Dopo alcune esperienze sui set come assistente alla regia e numerosi videoclip musicali, nel 2014 scrive e dirige il cortometraggio “Il Tuffo”, selezionato e premiato in diversi festival nazionali e internazionali. Nel 2015 realizza il film musicale “Thisorientamento” - opera in dodici videoclip per la band Dissidio - ed è tra i dieci registi del corto collettivo "Il Miracolo" presentato durante la 72ª Mostra del Cinema di Venezia, alla 10ª Festa del Cinema di Roma e vincitore di una Menzione Speciale ai Nastri d’Argento. Nel 2016 scrive e dirige i cortometraggi “Fatima” e "Al giorno d'oggi il lavoro te lo devi inventare”. Quest’ultimo, interpretato da Fabrizio Ferracane, è in concorso in numerosi festival italiani e internazionali. Nel 2018 scrive e dirige il cortometraggio “Prenditi Cura di Me” interpretato da Daphne Scoccia che ottiene un ottimo riscontro di pubblico e critica. Il corto viene selezionato dal Centro Nazionale del Corto e dal MIUR per essere proiettato in diverse scuole italiane ed è riconosciuto come Film d’Essai dal Ministero dei Beni Culturali. Viene quindi distribuito nelle sale italiane dalla F.I.C.E. (Federazione Italiana Cinema d’Essai) all’interno della rassegna “Cortometraggi che passione”. Nel 2021 realizza il videoclip "David chi?" per N.A.I.P. artista rivelazione di X-Factor 2020 prodotto da Sony Music Italy. È co-autore e regista dell’episodio dedicato alla scrittrice Liala della docu-serie “Il Segno delle donne” e autore e regista dell’episodio dedicato alla giornalista Adele Cambria della docu-serie “Donne di Calabria” entrambe prodotte da Anele per Rai Storia. A Novembre 2021 esce nelle sale cinematografiche italiane il suo primo lungometraggio dal titolo “L'Afide e la Formica", prodotto da Indaco Film in collaborazione con Rai Cinema e interpretato da Giuseppe Fiorello, Valentina Lodovini, Cristina Parku e Alessio Praticò. Il film, Miglior Opera Prima Italiana ai Fabrique du Cinema Awards, presentato e premiato in numerosi festival italiani e internazionali, debutta poi in TV in esclusiva su Sky Cinema e Amazon Prime Video a Febbraio 2022.

FILMOGRAFIA
2014

- Il Tuffo (cortometraggio)

2015

- Il Miracolo (cortometraggio collettivo)
- Thisorientamento (mediometraggio)

2016

- Fatima (cortometraggio)
- Al giorno d'oggi il lavoro te lo devi inventare (cortometraggio)

2018

- Prenditi Cura di Me (cortometraggio)

2021

- Il Segno delle Donne - Liala (docu-serie)
- Donne di Calabria - Adele Cambria (docu-serie)
- L'Afide e la Formica (lungometraggio)